



Arts du son

la musique Classique : Mozart

C' est un compositeur de musique classique et l'un des plus grands maîtres qui a excellé dans tous les genres musicaux de son époque (concerto, symphonie, sonate et opéra).

Il maîtrisait environ quatre instruments : le clavecin, le violon, l'orgue et le piano forte.

Largement considéré comme un virtuose et une référence dans la domaine de la musique, en particulier de la musique classique, il a laissé un héritage musical

colossal ; 626 œuvres, puis 893, sont répertoriées dans le catalogue Köchel.

Il écrit ses premières œuvres vers 5 ans.

Il est maître de concert à Salzbourg à 14 ans.

Mozart écrit La Flûte enchantée en 1791. Il est faible et fatigué, la maladie le gagne. Le 5 décembre 1791, à Vienne, il meurt, pauvre et inconnu.

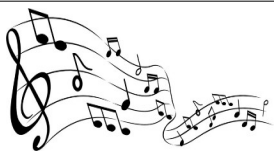
Son corps est jeté dans la fosse commune, sans même une croix.

Avec Bach et Beethoven, il est souvent cité comme l'un des plus grands compositeurs de tous les temps.



Nous avons écouté :

Titre	J'ai reconnu un instrument :	Cela me fait penser à :
Lacrimosa (Requiem)		
Petite musique de nuit		
Air de la Reine de la Nuit (Flûte enchantée) – Maria Callas		
Marche turque		
Concerto pour piano n.21 Andante		



Arts du son

la musique classique : Beethoven

Ludwig van Beethoven est un compositeur allemand de la période classique.

Né en 1770 à Bonn et mort en 1827 à Vienne, il a composé 9 symphonies, 32 sonates pour piano, des concertos et de la musique de chambre. À partir de l'âge de 30 ans, il perd progressivement l'ouïe, mais cela ne l'empêche pas de continuer à composer des œuvres parmi les plus célèbres de l'histoire de la musique. Sa Symphonie n° 9 est la première à faire chanter un chœur avec un orchestre symphonique dans son dernier mouvement, l'« Ode à la joie ».

Beethoven développe souvent ses œuvres à partir d'un thème musical qu'il transforme grâce à des variations, des contrastes de nuances (piano, forte) et de tempo, ce qui donne à sa musique une grande force expressive.



Musique de chambre



Nous avons écouté :

Titre	J'ai reconnu un instrument :	Cela me fait penser à :
5 ^e symphonie		
Ode à la joie - 9 ^e symphonie		
Lettre à Elise		
Sonate au clair de lune		
Concerto pour piano n.21 Andante		